

Министерство Просвещения Российской Федерации
Министерство образования Забайкальского края
Комитет образования Администрации муниципального района «Шилкинский район»

МОУ Шилкинская СОШ № 2

«Согласовано»

Руководитель МО

_____/_____/

ФИО

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по

УВР

_____/Е.В. Комогорцева /

ФИО

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор

_____/ И.В. Щеренко /

ФИО

Приказ № 146

от «01» сентября 2023 г.

Адаптированная рабочая программа
для обучающегося с умственной отсталостью (вариант I)
4 класс

Речевая практика

Автор / Разработчик
Покоева Валентина Михайловна

Шилка 2023 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа курса «Речевая практика» для индивидуального обучения ученика 4 класса Мурзенкова Дениса составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, методического сопровождения процесса обучения и воспитания слабовидящих детей, с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.2), (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2022 года № 1026)

Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.1992г. № 3266-1 (в ред. Федерального закона от 09.02.2007г. N 17-ФЗ), ст. 79.

Приказа Минобрнауки России от 21.09.2022 N 858 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию общеобразовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

Положения «О структуре и порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов по ФГОС второго поколения.

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

АООП УО МОУ Шилкинской СОШ № 2

Положения о Рабочей программе МОУ Шилкинской СОШ № 2

Учебного плана МОУ Шилкинской СОШ № 2

Индивидуального учебного плана МОУ Шилкинской СОШ № 2 Мурзенкова Дениса.

Место предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть адаптированной основной общеобразовательной программы для учащегося с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. На изучение музыки во 4 классе по учебному плану АООП отводится 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели, 1 ч – очно, 1 ч – заочно).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Речевая практика» 3 класс (учебник для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Комарова С.В. – Москва Просвещение, 2021г.

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Отличительной особенностью уроков «Речевой практики» начиная с третьего класса является работа над формированием у школьников понимания значения речи и культуры общения в жизнь людей.

Такой подход подразумевает, что взрослый, учитель, организующий уроки речевой практики, станет для третьеклассников собеседником, помощником при выполнении некоторых заданий, который на начальной стадии активно контролирует и направляет их речевую деятельность, помогает им понять и освоить ситуацию игры, но постепенно становится участником игры и лишь вносит в нее необходимые коррективы, управляет процессом общения «изнутри».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- Уточнение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны
- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей в речевой деятельности;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения в речевой практике;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения);

Предметные результаты обучения:

Ученик должен:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Содержание учебного предмета

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами" по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т. д.

Аудирование

Повторение предложений (из 5—6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказок или рассказов в магнитофонной записи с их последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказок); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и в радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос — ответ, вопрос — сообщение): Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву?

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало — основное содержание — конец): Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он спрятался под еловой лапой.

Культура общения

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста. Вежливый отказ от предложения, приглашения: Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки контрольных работ и др., имея на это объективные причины.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Форма обучения
1-2	Добро пожаловать!.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
3-4	«Прошлым летом»	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
5-6	Расскажи мне о своих летних каникулах.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
7-8	Книга – лучший собеседник.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
9-10	Я выбираю книгу.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
11-12	Моя любимая книга.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
13-14	В библиотеке.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
15-16	Игра «Молчок».	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
17-18	Твой старший друг. Почему с ним интересно?	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
19-20	Задушевный разговор.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно

21-22	Вместе в беде и в радости.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
23-24	Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
25-26	Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок».	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
27-28	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев».	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
29-30	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев».	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
31-32	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок).	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
33-34	Инсценировка сказки « Бременские музыканты».	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
35-36	Мы сказочники.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
37-38	Составляем сказку.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
39-40	Я пишу свою сказку.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
41-42	Мое любимое стихотворение.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
43-44	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
45-46	Мой помощник телефон.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
47-48	Я у телевизора.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
49-50	Полезные и вредные телепередачи.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
51-52	Составь свою телевизионную программу.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
53-54	Знаки-помощники.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
55-56	Правила дорожного движения достойны уважения.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
57-58	Веселый праздник.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
59-60	Приглашение.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
61-62	Поздравляю!	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
63-64	Поздравление ветеранам.	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
65-66	Мы друзья или враги природы?	2	1 урок-очно 2 урок-заочно
67	В гостях у леса.	1	Очно
68	«Во саду ли в огороде».	1	Заочно

Лист корректировки рабочей программы

[illegible]